

# ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

**Cécile SIMON**

Commissaire-priseur habilité

## Renseignements

Thibault de TROGOFF : 01 53 34 55 03  
[de.trogoff@rossini.fr](mailto:de.trogoff@rossini.fr)

**Expert pour les bijoux:**

Cécile SIMON

**Expert pour les montres:**

Guy KOBRINE

Expert horloger près la Cour d'Appel  
14, rue Cadet, 75009 - Paris  
Tel. : 01 45 23 18 84

**Expert pour les Objets de vitrine:**

Cabinet SERRET & PORTIER

Experts joailliers près la Cour d'Appel  
17, rue Drouot, 75009 - Paris  
Tel. : 01 47 70 89 82  
Pour les lots : 326, 333, 335, 337 à 347

## Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini  
7, rue Rossini - 75009 Paris

Lundi 31 janvier 2011 de 10h45 à 18h00  
Mardi 1<sup>er</sup> février 2011 de 10h45 à 12h00

**Téléphone durant les expositions**  
**01 53 34 55 01**

Reproduction de l'ensemble des lots  
sur : [www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)

Catalogue consultable sur internet  
[www.rossini.fr](http://www.rossini.fr) - [www.auction.fr](http://www.auction.fr)

Salle d'exposition visible sur  
[www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)  
à partir du lundi 31 janvier à 14h00



Vente en direct sur internet,  
enchérissez en ligne sur :  
[www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)



Certifié selon l'ISO 9001

**Mardi 1<sup>er</sup> février 2011**

Salle des Ventes Rossini  
à 14h00

Bijoux  
Montres  
Objets de vitrine  
Orfèvrerie

**ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES**

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h30 à 18h00 - [estimation.gratuite@rossini.fr](mailto:estimation.gratuite@rossini.fr)  
7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - [contact@rossini.fr](mailto:contact@rossini.fr) - [www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)  
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n°2002-066 RCS Paris B 428 867 089

## Bijoux

1	<b>Collier</b> formé de perles de culture disposées en chute. 40/60€	19	<b>Pendentif</b> en argent orné d'un camée en verre de couleur améthyste (manques). 20/30€
2	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une émeraude ovale épaulée de saphirs ronds. Poids brut: 5,4g. 150/180€	20	<b>Deux pinces</b> à cravate en or jaune. Poids: 14,9g. 180/220€
3	<b>Pendentif</b> en or jaune orné d'un rubis, saphir, émeraude et petits diamants. Poids brut: 3,2g. 120/120€	21	<b>Lot en or comprenant:</b> Deux paires de boutons de manchettes, un bouton de col et une chevalière. Poids: 19,1g. 340/360€
4	<b>Chevalière</b> en or jaune ornée d'un quartz œil de tigre en cabochon. Poids brut: 6g. 100/100€	22	<b>Deux pendentifs et une broche</b> en or jaune ornés de pièces d'or dont deux 20 frs français. Poids: 30g. 500/600€
5	<b>Lot de trois épingles</b> de cravate: - Epingle en or jaune et petit diamants. - Deux épingles métal corail et perles d'imitation. 40/60€	23	<b>Lot de débris</b> d'or (médaillon porte photo et deux médailles). Poids: 13,8g. 100/120€
6	<b>Collier</b> en or jaune, le décolleté orné de motifs circulaires en onyx (accidenté). Poids brut: 10,8g. 100/150€	24	<b>Epingle</b> de cravate en or jaune et or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne et diamants taillés en rose (manque). Poids brut: 2,2g. 100/120€
7	<b>Trois médailles</b> religieuses en or jaune. Poids: 7,6g. 100/150€	25	<b>Monture de bague</b> en or gris et platine centrée d'une perle de culture. Poids brut: 5g. 50/80€
8	<b>Lot comprenant:</b> deux chaînes de cou en or jaune et deux bracelets d'identité en or jaune (un accidenté). On y joint un bracelet en métal "Marie". Poids des pièces en or: 11,2g. 170/200€	26	<b>Collier</b> en or formé d'une maille gourmette en chute. Poids: 29,8g - Long.: 45cm. 450/500€
9	<b>Lot comprenant:</b> alliance en or, une autre accidentée et deux épingles de cravate en or jaune. Poids brut: 7,5g. 100/150€	27	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids: 18,8g - Long.: 18cm. 250/300€
10	<b>Ensemble</b> de boutons d'habit en or jaune. Poids: 8,7g. 130/150€	28	<b>Collier</b> formé de perles de culture disposées en chute. 40/60€
11	<b>Ensemble comprenant:</b> trois broches fantaisie et une chaîne de cou en métal doré. 20/30€	29	<b>Bague</b> en or gris et platine sertie d'une diamant taillé en brillant. Poids brut: 2,7g - TTD: 53. 100/150€
12	<b>HERMES</b> <b>Bracelet</b> d'esclave en argent orné de deux têtes de cheval affrontés. 200/250€	30	<b>Deux bagues</b> , montures en or jaune, citrines et pierre façon ambre. Poids brut: 9,6g. 80/100€
13	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une citrine taille émeraude. Poids brut: 8,6g - TDD: 57. 80/100€	31	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté de deux médailles figurant la Vierge. (une en métal). Poids: 20,5g. 300/400€
14	<b>Lot de trois bagues</b> en alliage d'or. (vendues en débris). Poids brut: 7,2g. 100/120€	32	<b>Pendentif</b> en or jaune orné d'une pièce de 20 frs or. Poids: 9,3g. 130/150€
15	<b>Lot de quatre bagues</b> en or jaune (vendues en débris). Poids: 8g. 100/120€	33	<b>Lot de deux bagues</b> en or jaune et or gris. Poids brut: 4g. 90/110€
16	<b>Lot de deux bagues</b> en or jaune (vendues en débris). Poids brut: 6,1g. 150/200€	34	<b>Lot comprenant:</b> - Alliance et croix en or jaune. Poids: 2,1g. - Petite médaille religieuse en métal. 30/40€
17	<b>Lot</b> composé d'un pendentif porte photo en or, un bracelet d'identité en or, une paire de boucles d'oreilles en or et pendentif cœur en or. (vendu en débris). Poids: 12g. 160/180€	35	<b>Lot comprenant:</b> - Paire de boutons de manchettes en métal, chevalière métal. - Fume cigarette. - Paire de boucles d'oreilles, fantaisies, métal doré. - Porte clé métal doré. - Pince à billets en or jaune. Poids: 12,4g. 180/200€
18	<b>Pendentif</b> croix en or jaune serti de tourmalines roses. Poids brut: 2,7g. 50/70€		

36	<b>Deux bagues</b> , montures en or jaune, perles et pierres blanches d'imitation. Poids brut : 3,8g. 50/70€	53	<b>Bague</b> en or gris et platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne et de forme légèrement coussin dans un entourage de pierres rouges calibrés. Poids brut : 4,3g. 1500/2000€
37	<b>Bague</b> en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. (accident à la monture). Poids brut : 3,2g. 350/400€	54	<b>Lot de dix bagues de jeunes filles</b> en or jaune et alliage d'or. (dont une accidentée). Poids brut : 13,2g. 180/200€
38	<b>Bague</b> en or jaune et platine sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 6,1g - TTD: 59. 400/600€	55	<b>Lot de dix bagues de jeunes filles</b> en or jaune. Poids brut : 17,5g. 180/200€
39	<b>Bague</b> en or gris sertie de quatre diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 3,9g - TTD: 55. 700/1.000€	56	<b>Lot de sept bagues</b> en or jaune ou or gris diverses. Poids brut : 26,5g. 220/250€
40	<b>Lot en or jaune comprenant</b> : Alliance, médaille, bague pierre bleue et deux fermoirs. (vendus en débris). Poids brut : 18,1g. 250/300€	57	<b>Bague</b> en alliage d'or sertie de neuf diamants taillés en rose. Poids brut : 4g. 400/600€
41	<b>Collier</b> formé de perles de culture disposées en chute. 50/80€	58	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un camée coquille. Poids brut : 2g. 50/70€
42	<b>Chaîne</b> de cou en or jaune. Poids : 8,6g. 150/180€	59	<b>Lot de trois pendentifs</b> en or jaune (fleurs, pierre bleue et pendentif souvenir). Poids brut : 21,7g. 120/150€
43	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une petite améthyste. Poids brut : 1,1g. 30/50€	60	<b>Bracelet</b> formé d'une maille gourmette en or jaune (petits chocs). Poids : 26g. 400/500€
44	<b>Bague</b> chevalière en or jaune. Poids : 4g. 50/80€	61	<b>Collier</b> en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids : 20,5g. 300/350€
45	<b>Paire de dormeuses</b> en or jaune et or gris, chacune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne (égrisures). Poids brut : 4,5g. 700/900€	62	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une pierre blanche d'imitation. Poids brut : 6,8g. 100/120€
46	<b>Broche</b> ovale en or jaune sertie d'un camée en agate figurant un buste de jeune femme de profil. Epoque XIX <sup>e</sup> siècle. Dans son écrin. Poids brut : 32,4g. 400/500€	63	<b>Trois broches</b> fantaisie. 10/15€
47	<b>Paire de pendants</b> d'oreilles en or jaune sertis de diamants taillés en rose et perles en pampilles (accident). Poids brut : 27,6g. 500/600€	64	<b>Pendentif</b> en or gris en forme de cœur sertie d'une citrine de la même forme dans un double entourage de diamants taillés en brillant. Poids brut : 9g. 900/1100€
48	<b>Bague</b> jonc en or gris sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en baguettes et en brillant. Poids brut : 6g - TTD: 54. 500/600€	65	<b>Chaîne</b> de cou en or jaune formée de maillons ovales à décor filigrané. Poids : 15,3g. 180/220€
49	<b>Paire de boutons</b> de manchettes en alliage d'or gris sertis de saphirs. Poids brut : 11,6g. 200/300€	66	<b>Paire de pendants d'oreilles</b> en or jaune et or gris, chacun orné d'une perle retenue par une monture en cône serti d'éclats de diamants et d'un diamant rond. Poids brut : 2,4g. 300/400€
50	<b>Lot en or jaune comprenant</b> : Pendentif souvenir ovale en or jaune (manque les verres internes) et chaîne en or jaune. Poids : 19,8g. Epingle de cravate en or jaune et perle. Poids : 1,50g. 280/350€	67	<b>Broche "Baleine"</b> en or jaune sertie de diamants taillés en brillant, onyx et petit rubis. (peut être portée en pendentif). Poids brut : 13,1g. 450/550€
51	<b>Diamant</b> taillé en brillant. Poids : 1,40ct. 2000/3000€	68	<b>Bague</b> or jaune et or gris sertie d'un pierre rouge d'imitation dans un entourage de diamants taillés en huit-huit. Poids brut : 5,8g. 180/250€
52	<b>Lot de douze bagues</b> en or jaune. Poids brut : 28g. 200/250€	69	<b>Bague</b> en or jaune et or gris, la table rectangulaire et légèrement incurvée, est centrée d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de huit éclats de diamants, le tout sur fond d'émail bleu. Epoque XIX <sup>e</sup> siècle. Poids brut : 8,5g - TTD: 54. 900/1200€
		70	<b>Petite bague</b> en or jaune. Poids : 2,3g. 30/40€

BIJOUX - MONTRES - OBJETS DE VITRINE - ORFÈVRERIE

71	<b>Parure</b> en or jaune et or gris comprenant un collier et un bracelet sertis de petits diamants taillés en huit-huit et en brillant. Poids brut : 185g - Long. : 48 et 19,5cm. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 500/4 000€	85	<b>Bague</b> dôme en platine centrée d'un diamant demi taille en serti clos, monture à décor ajouré sertie de diamants taillés en huit-huit. Epoque vers 1930. Poids brut : 6g - TTD : 60. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	1 500/2 500€
72	<b>Lot de quatre chaînes</b> de cou et une bague en or jaune. Poids : 37,8g.	500/600€	86	<b>VAN CLEEL AND ARPELS</b> <b>Alliance</b> américaine en or jaune sertie de vingt diamants taillés en brillant. Signée. Poids brut : 3g - TTD : 53. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	400/600€
73	<b>MAUBOUSSIN</b> <b>Parure</b> en or jaune comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles formés de motifs en navette sertis de rubis, saphirs et émeraudes. Collier signé, numéroté. Poinçon de maître sur les boucles d'oreilles. Poids brut : 57,5g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 000/4 000€	87	<b>Collier</b> semi rigide et articulé en or jaune formé de maillons imbriqués. Poids : 148g - Long. : 44cm. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 500/4 000€
74	<b>Trois pendentifs</b> en or jaune (cœur, nacre, et miniature sur ivoire, accident). Poids brut : 23,1g.	200/300€	88	<b>Bague</b> jonc en or jaune sertie clos d'un péridot ovale. Poids brut : 17,7g - TTD : 58. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	320/350€
75	<b>MAUBOUSSIN</b> <b>Pendentif</b> en or jaune stylisé d'une fleur sertie de diamants taillés en brillant. Signé et numéroté. Poids brut : 5,5g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	600/800€	89	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un petit diamant. Poids brut : 2,9g.	200/300€
76	<b>Lot de quatre pendentifs</b> en or jaune et alliage d'or. Poids brut : 11g.	100/150€	90	<b>Bague</b> en or jaune sertie de grenats. Poids brut : 6g.	50/60€
77	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une émeraude carrée à pans coupés dans un entourage de diamants taillés en brillant et en bague. Poids brut : 8g - TTD : 51. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	1 000/1 200€	91	<b>Collier</b> en or jaune composé d'un boîtier de montre monogrammé. Poids brut : 12,6g.	100/120€
78	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons stylisés de fleurettes. Poids : 43g - Long. : 15cm.	600/800€	92	<b>Bague</b> en or jaune de forme navette à décor émaillé. Poids brut : 2,2g.	30/40€
79	<b>Paire de boutons de manchettes</b> en or jaune à motif façon bambou. Poids : 12g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	100/120€	93	<b>Pendentif</b> en or jaune figurant une statuette africaine. Poids : 11g.	100/150€
80	<b>Broche</b> en or jaune et argent à motif de branchage fleuri et serti de perles et éclats de diamants. Poids brut : 9,5g.	200/300€	94	<b>Bracelet</b> en poils d'éléphants, fermoir en or jaune.	20/30€
81	<b>DREFFA.</b> Vers 1950. <b>Montre</b> de dame en or jaune, bracelet or jaune 18K (750/1000 <sup>o</sup> ), le couvercle et le demi bracelet ornés de brillants. Mouvement mécanique. Poids brut : 45g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	900/1 100€	95	<b>Bracelet</b> rigide et articulé en or jaune et argent à décor de boucle de ceinture sertie de diamants taillés en rose, tour de poignet à motif ajouré et guirlande ajourée. (restaurations). Poids brut : 25,5g.	300/500€
82	<b>Diamant</b> taillé à l'ancienne. Poids : 0,60ct.	300/500€	96	<b>Paire de dormeuses</b> en or jaune et or gris, chacune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut : 5g.	400/450€
83	<b>MELLERIO</b> <b>Bracelet</b> ruban en or jaune formé de pastilles ovales imbriquées. Signé et numéroté. Dans son écrin. Poids : 68,1g - Long. : 18cm. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	1 500/2 000€	97	<b>Bague jonc</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut : 11g - TTD : 54.	700/800€
84	<b>Lot de six camées</b> coquille.	40/60€	98	<b>Collier</b> formé de perles de culture disposées en chute, fermoir en or jaune et paire de clous d'oreilles perles (manques fermoirs). Long. : 49cm.	50/80€
			99	<b>Alliance</b> en or jaune. Poids : 4g.	50/90€
			100	<b>Alliance</b> en or gris sertie d'une ligne de sept diamants taillés en brillant. Poids brut : 3,8g - TTD : 55.	300/400€
			101	<b>Paire de clous d'oreilles</b> en or jaune, chacun serti d'un saphir ovale et de trois diamants taillés en brillant. Poids brut : 5,8g.	300/400€



77



79



71



87



88



71



81



75



73



85



86



83

**Attestation de garantie concernant un diamant**

La pierre facettée contenue dans le sachet transparent scellé sous le numéro 101.475 au timbre du Service Public du Contrôle des diamants, perles fines, pierres précieuses, de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, est un diamant présentant les caractéristiques suivantes :

DOSSIER N° 085008

**CARACTÉRISTIQUES DE TAILLE :**  
 forme Ronde  
 type de taille Brillant  
 diamètre de la pierre 5,65 à 6,76 mm  
 épaisseur de la pierre 3,81 mm  
 diamètre de la table 3,8 à 4,2 mm  
 hauteur de la couronne 0,7 mm  
 hauteur de la culasse 2,9 mm  
 épaisseur Mince  
 rondise Facetté  
 nature Facetté  
 colette Petite  
 symétrie Bonne  
 poli Bon

POIDS : 1 carat 02  
 (un carat deux centièmes)

GRADATION DE COULEUR : Blanc Extra + (F)  
 Fluorescence : Aucune

PURETÉ : Pur à la loupe de grossissement dix fois

REMARQUES : Macle

Paris, le 27 Novembre 1980  
 Le directeur du Service Public du Contrôle des Diamants,

*[Signature]*

0 6 8 8 1 5

**ÉCHELLE DE PURETÉ**  
 (Normes internationales)

X	Pur à la loupe 10x	Conditions d'examen indiquées en verso.
VVS1	Minuscule(s) inclusion(s) très difficilement visible(s) à la loupe 10x. Very very small inclusions	
VVS2		
VS1	Très petite(s) inclusion(s) difficilement visible(s) à la loupe 10x. Very small inclusions	
VS2		
SI	Petite(s) inclusion(s) facilement visible(s) à la loupe 10x. Inclusion(s) à l'œil nu par le côté de la couronne / small inclusions	
P1	Inclusion(s) très facilement visible(s) à la loupe 10x. Difficilement visible(s) à l'œil nu par le côté de la couronne, et n'affectant pas la brillance. / page 1	
P2	Grande(s) et/ou nombreuses inclusion(s) facilement visible(s) à l'œil nu par le côté de la couronne et affectant légèrement la brillance. / page 2	
P3	Grande(s) et/ou nombreuses inclusion(s) très facilement visible(s) à l'œil nu par le côté de la couronne et affectant distinctement la brillance. / page 3	

**ÉCHELLE DE COULEUR**  
 (Normes internationales\*) G.I.A.\*\*

<input type="checkbox"/>	Blanc exceptionnel + / Exceptional white +	D
<input type="checkbox"/>	Blanc exceptionnel / Exceptional white	E
X	Blanc extra + / Rare white +	F
<input type="checkbox"/>	Blanc extra / Rare white	G
<input type="checkbox"/>	Blanc / White	H
<input type="checkbox"/>	Blanc nuancé / Slightly tinted white	I - J
<input type="checkbox"/>	Légerement teinté / Tinted white	K - L
<input type="checkbox"/>	Teinté / Tinted colour	M & Z
<input type="checkbox"/>	Diamant de couleur particulière	Fancy Colored diamonds

\* Les définitions ci-dessus et leur correspondance avec G.I.A. ont été approuvées le 9 mars 1977 par la Confédération Internationale de la Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie (C.I.B.J.O.), par le Conseil Supérieur Régional des Diamants, par l'Association Internationale des Tailleurs de Diamants (I.T.D.M.A.) et la Fédération Mondiale des Bourses de Diamants (F.M.D.B.).  
 \*\* Gemological Institute of America

106

**Attestation de garantie concernant un diamant**

La pierre facettée contenue dans le sachet transparent scellé au timbre du Service Public du Contrôle des diamants, perles fines, pierres précieuses, de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, sous le numéro 88.122 réf. 078322 est un diamant présentant les caractéristiques suivantes :

**CARACTÉRISTIQUES DE TAILLE :**  
 forme Ronde  
 type de taille Brillant  
 diamètre de la pierre 6,42 à 6,58 mm  
 épaisseur de la pierre 3,80 mm  
 diamètre de la table 3,9 à 4,3 mm  
 hauteur de la couronne 1,0 mm  
 hauteur de la culasse 2,7 mm  
 épaisseur Moyen  
 rondise Facetté  
 nature Facetté  
 colette Petite  
 symétrie Bonne  
 poli Bon

POIDS : 1 carat 02  
 (un carat deux centièmes)

GRADATION DE COULEUR : Blanc extra + (F)  
 Fluorescence : Faible

PURETÉ : Pur à la loupe de grossissement dix fois

REMARQUES :

Paris, le 3 Mars 1980  
 Le directeur du Service Public du Contrôle des Diamants,  
 Inspecteur agréé du Service de la Répression des Fraudes et du Contrôle de la Qualité.

*[Signature]*

N° 0 5 7 8 6 7

**ÉCHELLE DE PURETÉ**

X	Pur à la loupe de grossissement 10 x (Internally flawless)
VVS1	Pur à la loupe de grossissement 3x
VVS2	
VS1	présence d'inclusion(s)
VS2	
SI	
P1	
P2	
P3	

**ÉCHELLE DE COULEUR**  
 Normes internationales\* G.I.A.\*\*

<input type="checkbox"/>	Blanc exceptionnel + / Exceptional white +	D
<input type="checkbox"/>	Blanc exceptionnel / Exceptional white	E
X	Blanc extra + / Rare white +	F
<input type="checkbox"/>	Blanc extra / Rare white	G
<input type="checkbox"/>	Blanc / White	H
<input type="checkbox"/>	Blanc nuancé / Slightly tinted white	I - J
<input type="checkbox"/>	Légerement teinté / Tinted white	K - L
<input type="checkbox"/>	Teinté / Tinted colour	M & Z
<input type="checkbox"/>	Diamant de couleur particulière	Fancy Colored diamonds

\* Les définitions ci-dessus et leur correspondance avec G.I.A. ont été approuvées le 9 mars 1977 par la Confédération Internationale de la Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie (C.I.B.J.O.), par le Conseil Supérieur Régional des Diamants, par l'Association Internationale des Tailleurs de Diamants (I.T.D.M.A.) et la Fédération Mondiale des Bourses de Diamants (F.M.D.B.).  
 \*\* Gemological Institute of America

107

102 **Bague** en or jaune et platine sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut: 7,4g - TTD: 51. 100/150€

106

**Diamant taillé en brillant.**

Poids: 1,02ct.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

1800/2200€

103 **Collier et paire de pendants d'oreilles** en argent et or jaune. Le décollé du collier est formé d'un élément à décor feuillagé serti de diamants taillés en rose, émeraudes et perles, le tour de cou est composé de trois rangs de petites perles entrecoupés d'émeraudes carrés.

107

**Diamant taillé en brillant.**

Poids: 1,02ct.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

1800/2200€

La paire de pendants d'oreilles est serti d'émeraudes et diamants taillés en rose.

Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.

Ecrin.

Poids brut: 65g.

*Voir la reproduction page ci-contre.* 4000/5000€

108

**Paire de broches** nœuds en argent ornées de pierres blanches d'imitation.

Poids brut: 19g.

70/80€

104 **Lot comprenant:** Un bracelet, une bague et un collier en argent. 30/40€

109

**Broche "hérissron"** en or jaune.

Poids brut: 13,8g.

300/450€

105 **Bague** en or jaune et or gris formée de trois joncs entrelacés et sertie de cinq petits diamants.

110

**Camée** coquille figurant un buste d'homme de profil (accident).

Monture chevalet en argent.

300/500€





- 111 **Jean DESPRES**  
**Bracelet** en or jaune formé de maillons carrés, chacun orné d'un motif en demi cylindre.  
 Poinçon de maître.  
 Poids: 38,2g - Long.: 18,5cm.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 2500/3000€



- 112 **Jean DESPRES**  
**Broche** rectangulaire en argent et or jaune centrée d'une demi-sphère cerclée, sur fond martelé.  
 Signée.  
 Poinçon de maître illisible.  
 Poids: 70g - Haut.: 5,7 - Larg.: 6,8cm.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 2000/3000€

- 113 **Pendentif** souvenir ovale en or jaune centré d'une perle de culture (petits chocs).  
 Poids brut: 8,1g. 150/200€

- 114 **Boîtier de montre** en or jaune de marque LIP.  
 Poids brut: 6,4g. 50/80€

- 115 **Bague de jeune fille** en or jaune (accident).  
 Poids: 1,9g. 30/40€

- 116 **Broche barrette** en argent ornée de perles et pierres blanches d'imitation. 30/50€

- 117 **Paire de boutons de manchettes** en or gris, patins rectangulaires centrés d'un diamant taillé à l'ancienne.  
 Poids brut: 19,1g. 800/1200€



- 118 **Bague** en or jaune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne dans un pavage de diamants taillés en huit-huit (manque un petit diamant).  
 Poids du diamant: 1,6ct environ.  
 Poids brut: 3,9g - TTD: 53.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 2000/2500€

- 119 **Epingle de cravate** en or jaune ornée d'une perle baroque épaulée de deux diamants taillés à l'ancienne.  
 Poids brut: 2,2g. 100/150€

- 120 **CARTIER**  
**Bague** trois anneaux dans les trois tons d'or.  
 Signée.  
 Poids: 4,6g. 200/250€

- 121 **Lot constitué** d'un bracelet trois rangs de perles de culture et d'un collier de perles de culture, fermoirs en or jaune. 150/200€

- 122 **Lot de cinq alliances** en or jaune.  
 Poids: 16,8g. 290/320€

- 123 **Bague** rosace en or jaune et argent sertie de diamants taillés à l'ancienne.  
 Poids brut: 3,5g. 150/250€

- 124 **Lot de deux bagues** en or jaune, perle (accident) et turquoise.  
 Poids brut: 8,2g. 80/100€

- 125 **Graine** gravée du monogramme AC en or jaune. 50/60€

- 126 **Quatre petits pendentifs** en alliage d'or et deux pendentifs en métal.  
 Poids des pièces en or: 6,5g. 150/200€

- 127 **Lot de débris** d'or en or jaune et alliage d'or.  
 Poids: 13,1g. 200/300€

- 128 **Broche** en or jaune et platine stylisée d'un bouquet de feuillage et serti de six petits diamants taillés en brillant.  
 Poids brut: 17,5g. 500/600€

- 129 **Quinze épingles** de nourrisson en or jaune et alliage d'or dont deux serti de saphirs calibrés et petits diamants.  
 Poids brut: 20,5g. 250/350€

- 130 **Parure** formée de boules de corail facettées, monture en or jaune, argent et laiton doré comprenant:  
 - Collier trois rangs.  
 - Paires de bracelets quatre rangs.  
 - Broche et pendentif.  
 - Diadème.  
 - Paire de pendants d'oreilles (rapportés).  
 Les fermoirs ainsi que le broche et le pendentif sont ornés de paysage miniature figurant des ruines en micro-mosaïque. (petits accidents, manques, restaurations).  
 Dans un écrin en maroquin rouge et doré.  
 Epoque Empire.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 8000/10000€



BIJOUX - MONTRES - OBJETS DE VITRINE - ORFÈVRERIE

131	<b>Bague</b> en or jaune et platine sertie d'une émeraude taillée en cabochon épaulée de petits diamants. Poids brut: 18,6g - TTD: 47. 2500/3000€	147	<b>Deux épingles de cravate</b> ornées de pièces antiques, montures en or jaune. Poids brut: 12g. 120/150€
132	<b>Lot comprenant</b> deux pierres vertes d'imitation et deux turquoises taillées en poire. 5/10€	148	<b>Pendentif</b> en or jaune orné d'une pièce de 20 frs or. (restauration). Poids: 9,2g. 120/150€
133	<b>Coiffe</b> algérienne en vermeil composée de sept médaillons rectangulaires ajourés à décor feuillagé sertis de diamants taillés en rose, chaque médaillon est surmonté de volutes et retient des pampilles ornées de diamants et perles. (manques). Poids brut: 140g - Long.: 31cm. 1200/1500€	149	<b>Alliance</b> en or jaune. Poids: 3,6g. 40/50€
134	<b>Médaille</b> rond en or jaune et or gris, ouvrant et découvrant un miroir (manques), à décor sur les deux faces de masques grimaçants et motifs rayonnants, et bordé de diamants taillés en rose. Poids brut: 18g. 400/500€	150	<b>Pendentif</b> globe terrestre en or jaune. Poids: 6,3g. 80/100€
135	<b>TIFFANY</b> <b>Bague</b> en or jaune formée d'un maille souple. Signée. Ecrin. Poids: 13,3g - TTD: 56. 350/380€	151	<b>Bracelet</b> formé d'un maille gourmette en or jaune. Poids: 6,3g. 80/100€
136	<b>POMELLATO</b> <b>Paire d'anneaux</b> en or jaune et or brun, chacun sertie d'un petit diamant taillé en brillant. Ecrin. Signés et numérotés. Poids brut: 6,8g - TTD: 57. 300/350€	152	<b>Pendentif</b> en or jaune orné d'une pièce Edouard VII, 1908. Poids: 11,4g. 200/250€
137	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une émeraude ronde, monture à décor de rinceaux sertie d'éclats de diamants. Poids brut: 6g - TTD: 51. 800/1000€	153	<b>Lot comprenant:</b> un bracelet jonc en or jaune (chocs), chaîne (accident). Vendu en débris. Poids brut: 10,2g. 140/180€
138	<b>Poudrier</b> en alliage d'or formant pendentif. Poids brut: 20,9g. 150/200€	154	<b>Broche barrette</b> en alliage d'or jaune et gris centrée d'un petit saphir épaulé de deux diamants taillés à l'ancienne. Poids brut: 5g. 200/300€
139	<b>Broche</b> ovale en or jaune à décor de feuillage. Poids: 6,2g. 100/120€	155	<b>Collier collerette</b> en or jaune formé de maillons à décor filigrané. Poids: 5,3g. 75/80€
140	<b>Bracelet</b> en or jaune maillons "tank". Poids: 48,1g - Long.: 18,5cm. 700/900€	156	<b>Bague</b> en or jaune, la table rectangulaire est centrée de quatre petits diamants taillés en huit-huit. Poids brut: 7,5g - TTD: 53. 140/170€
141	<b>Bague</b> en or jaune et or gris, la table rectangulaire centrée d'un saphir dans un entourage de petits diamants sur fond de rinceaux ajourés. Poids brut: 6,2g - TTD: 54. 220/250€	157	<b>Bracelet</b> rigide et articulé en or jaune orné d'une pierre bleue. Poids brut: 16,3g. 300/350€
142	<b>Bague</b> en or jaune et or gris de forme navette centrée d'un petit saphir dans un entourage d'éclats de diamants. Poids brut: 3,7g. 70/90€	158	<b>Chaîne de cou</b> en or jaune formée d'une maille fantaisie. Poids: 22,7g. 350/450€
143	<b>Bague</b> en or jaune et argent, la table de forme rectangulaire et incurvée est sertie d'éclats de diamants. Poids brut: 6g. 140/170€	159	<b>Paire de créoles</b> en or jaune. Poids: 16,5g. 250/400€
144	<b>Sautoir</b> en or jaune formé de maillons en bâtonnet. Poids: 34,1g. 680/720€	160	<b>Bague</b> en alliage d'or (14 K) sertie de turquoises taillées en cabochon. Poids brut: 9g. 60/80€
145	<b>CARTIER</b> <b>Paire de boucles d'oreilles</b> en or gris à motif de vis. Signées et numérotées HV1944. Poids: 12,6g. 500/700€	161	<b>Broche</b> en or jaune et or gris de forme rectangulaire à décor ajouré et géométrique, sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose et centrée d'un saphir ovale. Epoque vers 1920. Poids brut: 19,2g - Long.: 6,5cm. 2500/3000€
146	<b>Épingle de cravate</b> en or jaune ornée d'une pièce, datée 1773 (vendue en débris). Poids: 8,5g. 130/150€	162	<b>Bague</b> en or jaune sertie de deux saphirs et diamants taillés en rose. Poids brut: 3,1g - TTD: 52. 100/200€
		163	<b>Broche carrée</b> en or jaune sertie de demi perles (manques) et pierres blanches d'imitation. Poids brut: 8,9g. 100/150€
		164	<b>Collier</b> en or jaune agrémenté de six petits saphirs ronds. Poids brut: 23,3g. 400/450€
		165	<b>Collier et bracelet</b> en alliage d'or jaune et gris sertis de saphirs ovales et petits diamants taillés en brillant. Poids brut: 33,6g - Long.: 46 et 19,5cm. 600/800€



- 166 **Paire de clips** en platine et or gris en forme d'arabesque, sertis de diamants taillés à l'ancienne dont deux plus importants.  
Poids brut: 11,7 g. 2000/2500€  
*Voir la reproduction ci-dessus.*
- 167 **Alliance** américaine en or gris sertie de diamants.  
Poids brut: 3,3g - TTD: 55. 200/300€
- 168 **Broche circulaire** en or gris sertie de perles de culture et saphirs ronds.  
Poids brut: 8,5g. 300/400€
- 169 **Broche et pendentif** en or jaune et argent et sertis de diamants taillés en rose.  
Poids brut: 11,5g. 300/400€
- 170 **Bague dôme** en or jaune et or gris sertie de diamants taillés en brillant et saphirs.  
Poids brut: 9,2g - TTD: 49. 200/250€
- 171 **Alliance américaine** en or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut: 3,8g - TTD: 50. 250/350€
- 172 **Broche rectangulaire** en or jaune et platine à décor ajouré et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose dont trois plus importants.  
Poids brut: 12g. 1500/2000€
- 173 **Broche barrette** en alliage d'or (14K) composée en alternance de perles et pierres bleues.  
Poids brut: 4,3g. 140/180€
- 174 **Bracelet** en alliage d'or (14K) formant un serpent, la tête servant de fermoir est sertie d'une émeraude et d'éclats de diamants (manque un diamant, petit accident et restauration).  
Epoque fin XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 18,3g. 320/350€
- 175 **Collier** en or gris, le décolleté composé d'un pendentif à décor ajouré, sertie de diamants taillés à l'ancienne, en huit-huit et en rose, un diamant plus important au centre et une perle en pampille.  
Epoque vers 1920.  
Ecrin.  
(petites restaurations, manque l'épingle pour porter ce pendentif en broche).  
Poids brut: 19g. 3000/5000€
- 176 **Broche** en or jaune stylisée d'un oiseau sertie de pierres de couleur. (petite restauration).  
Poids brut: 17,2g. 250/350€
- 177 **Bague** en or jaune sertie d'une pierre bleue.  
Poids brut: 3,5g. 50/70€
- 178 **Broche** en or jaune sertie de grenats taillés en cabochon, pierres blanches d'imitation, et perles, un pompon en pampille.  
Poids brut: 14g. 300/400€
- 179 **Bague** en or jaune et or gris sertie d'une perle épaulée de petits diamants taillés en rose.  
Poids brut: 5,3g. 150/200€
- 180 **Broche barrette** en or jaune sertie d'une pierre rouge d'imitation.  
Poids brut: 4,5g. 50/80€
- 181 **Broche fleur** en or jaune centrée d'une fleur et entourée de petits diamants.  
Poids brut: 19,7g. 600/800€
- 182 **Parure comprenant** un pendentif et une paire de pendants d'oreilles composés de camées figurant des bustes de jeunes femmes de profil dont les costumes sont rehaussés d'or et d'émail.  
Poids brut: 22,5g. 100/150€
- 183 **Petit médaillon** en or jaune orné d'une scène religieuse sur ivoire, entourée de diamants taillés en rose.  
(accidents et restaurations).  
Poids brut: 2,7g. 100/150€
- 184 **Ensemble de deux médailles** en or jaune et or gris figurant la Vierge et l'Enfant et rehaussées de petits diamants.  
Poids brut: 18,3g. 300/400€
- 185 **Chaîne** en or jaune et médaille religieuse.  
Poids: 24,8g. 400/500€
- 186 **Chaîne de montre** en or jaune et deux breloques en or jaune (accident).  
Poids brut: 57g. 900/1000€
- 187 **Bracelet** en or jaune et or gris orné de breloques.  
Poids brut: 12g. 200/300€
- 188 **Lot comprenant:** Une chaîne de cou et une médaille religieuse en or jaune et dix médailles religieuses en or dont deux sertis de nacre.  
Poids brut: 35,1g. 500/600€
- 189 **Bracelet ruban** en or jaune articulé, en partie serti de pierres rouges et bleues et diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 50g - Long.: 19cm. 900/1100€
- 190 **Bracelet** en or jaune articulé en partie serti de deux petits diamants et trois rubis ronds (petit accident).  
Poids brut: 21g - Long.: 18cm. 350/450€
- 191 **Bracelet** en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté d'une pièce de 10 pesos de la République de Cuba, montée en médaillon.  
Poids: 47,5g. 900/1000€
- 192 **Lot comprenant:** une bague en or jaune sertie d'un pierre jaune, une bague en or jaune sertie d'un pierre à l'imitation de l'ambre, un anneau et une bague de jeune fille en or jaune.  
On y joint une bague en métal.  
Poids brut: 19g. 180/200€
- 193 **Parure** en or jaune comprenant une bague et une paire de pendants d'oreilles, sertis de corail taillé en cabochon.  
Poids brut: 7,5g. 100/150€

BIJOUX - MONTRES - OBJETS DE VITRINE - ORFÈVRES

194	<b>Broche</b> en or jaune et or rose de forme ovale à décor ajouré de fleurettes et feuillages et pampilles (restaurations). Poids: 14g. 200/300€	209	<b>Cinq pendentifs</b> en or jaune ornés de pierres ornementales. Poids brut: 49g. 1 100/1 300€
195	<b>Lot comprenant:</b> - Un pendentif souvenir en or jaune et émail bleu. Poids: 9,4g. - Deux petites boîtes en or jaune montées en pendentif, l'une figurant la Vierge et l'autre de forme octogonale à décor guilloché. Poids: 26g. - Une chapelet en or jaune, une chaîne de cou (accident) et un bracelet. Poids brut: 13,2g. 600/700€	210	<b>Trois chapelets</b> en or jaune. Poids: 31g. 450/500€
196	<b>Parure</b> en or jaune composée d'une bague et d'une paire de boucles d'oreilles sertis de petits diamants et pierres rouges d'imitation (manque un fermoir). Epoque vers 1950. Poids brut: 33g. 600/800€	211	<b>Broche</b> en or jaune et pierres rouges (manque verre) et pendentif en or jaune, formant broche, orné d'un camée coquille et figurant un buste d'homme de profil. Poids brut: 18g. 200/300€
197	<b>Deux paires de créoles</b> en or jaune. Poids: 15,1g. 250/350€	212	<b>Deux paires de boutons de manchettes</b> en or jaune et or gris sertis de petits diamants et pierres bleues. Poids brut: 20g. 400/500€
198	<b>Lot en alliage d'or comprenant:</b> un bracelet de montre et une chaîne de cou. (manque fermoir). Poids: 23g. 330/380€	213	<b>Médaille ovale</b> en or jaune à décor peint figurant la Vierge dans un entourage de petites perles, et chaîne de cou en or jaune. Poids brut: 22g. 180/200€
199	<b>Chaîne de cou</b> en or jaune formée d'une maille en chevrons. Poids: 34,5g. 600/700€	214	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté d'une breloque en or jaune sertie d'améthystes taillées en cabochon. Poids brut: 88g. 1 500/1 700€
200	<b>Pendentif souvenir</b> en or jaune à motif stylisé d'une coquille sertie de perles et demi perles et chaîne de cou en or jaune formée d'une maille fantaisie. Poids brut: 23,6g. 150/200€	215	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille fantaisie et agrémenté d'un breloque sertie d'une pierre jaune pâle. Poids brut: 56g. 800/1 000€
201	<b>Ensemble comprenant:</b> Six bracelets rigides et articulés en or jaune dont un serti d'un petit diamant et deux bracelet joncs. Poids brut: 69g. 1 000/1 300€	216	<b>Bracelet</b> en or jaune orné de breloques. Poids brut: 74g. 1 400/1 600€
202	<b>Cinq épingles de cravate</b> en or jaune et or gris à motifs de fer à cheval, chien, sphère émaillée, diamant taillé à l'ancienne et deux sertis de diamants taillés en rose. Poids brut: 18,5g. 800/1 000€	217	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté d'une médaille. Poids: 46,5g. 800/900€
203	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une plaque d'onyx. Poids brut: 5,5g. 80/100€	218	<b>Médaille religieuse</b> de forme ovale figurant la Vierge, sertie de petits diamants et pierres bleues et chaîne de cou en or jaune. Poids brut: 24,5g. 350/400€
204	<b>Bague</b> en or gris ornée d'une chrysoprase et diamants taillés à l'ancienne et en rose. Poids brut: 4,5g. 400/600€	219	<b>Chaîne de montre</b> en or jaune et porte clé. Poids: 29,2g. 450/500€
205	<b>Bague</b> en or jaune et or gris centrée d'une perle de culture dans un entourage de petits diamants taillés à l'ancienne. Poids brut: 3,3g. 150/180€	220	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté de breloques en or jaune et alliage d'or. Poids: 95g. 1 000/1 200€
206	<b>Deux bagues</b> en or jaune et or gris serties de petits diamants taillés à l'ancienne, rubis d'imitation et rubis véritables. Poids brut: 5g. 800/1 200€	221	<b>Bracelet</b> en or jaune orné de breloques (dont une en métal), le tout à décor d'émail polychrome. Poids brut: 16g. 200/300€
207	<b>Bracelet</b> en or jaune orné de breloques. Poids brut: 32g. 450/600€	222	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille gourmette et agrémenté de breloques. Poids brut: 18,1g. 200/300€
208	<b>Pendentif</b> en or jaune orné au dos et au revers de plaques de cornaline et cachet en or jaune et cornaline. Poids brut: 17,5g. 200/300€	223	<b>Deux étuis de rouge à lèvres</b> en or jaune. Poids brut: 16,5g. 150/170€
		224	<b>Sept broches barrettes</b> en or jaune, certaines serties de petits diamants. Poids brut: 26g. 600/800€
		225	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une pierre violette. Poids brut: 8g. 60/80€

226	<b>Bague</b> en or jaune et or gris centrée d'une pierre bleue dans un entourage de petits diamants. Poids brut : 4g. 300/450€	244	<b>Pendentif</b> en or jaune et or gris formé de deux cercles imbriqués et serti de diamants taillés en rose, un diamant taillé à l'ancienne et pierres bleues d'imitation. Epoque vers 1920. Poids brut : 4,2g. 350/400€
227	<b>Bague</b> en or jaune et argent centrée d'une pierre bleue d'imitation dans un entourage de petits diamants. Poids brut : 3,1g. 200/300€	245	<b>Bague</b> de jeune fille en or jaune et or gris sertie d'un petit diamant taillé à l'ancienne. Poids brut : 1,6g. 150/180€
228	<b>Bracelet jonc</b> en or jaune torsadé ouvert et orné de deux motifs en poire aux extrémités. Poids : 79g. 800/1600€	246	<b>Quatre paires de pendants d'oreilles</b> diverses. Poids brut : 22g. 200/300€
229	<b>Bracelet jonc</b> en or jaune torsadé et ouvert, les deux extrémités ornées de têtes de dragons. (déformation). Poids : 69g. 600/1200€	247	<b>Lot comprenant</b> : quatre pendentifs en or jaune divers et une tête d'épingle de cravate fer à cheval (accident) et pendentif et broche en métal. Poids des pièces en or : 11g. 150/180€
230	<b>Paire de bracelets jons</b> torsadés. Poids : 28,5g. 300/400€	248	<b>Lot comprenant</b> : Croix et chaîne de cou, pendentif nacre et chaîne. 120/150€
231	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons ovales et bombés. Poids : 34,2g. 350/450€	249	<b>Lot comprenant</b> : Pendentif cœur et chaîne en métal doré. 5/10€
232	<b>Bracelet</b> formé d'une maille gourmette. Poids : 27,5g. 250/350€	250	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons navettes filigranés et agrémenté de breloques dont certaines en métal. Poids brut : 14g. 250/350€
233	<b>Bague chevalière</b> en or jaune ornée d'une pièce libanaise. Poids : 6g. 80/150€	251	<b>Deux paires de pendants d'oreilles</b> en or jaune et or gris et serties de petits diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 5,5g. 400/700€
234	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids brut : 23,4g. 250/350€	252	<b>Cinq bagues de jeune fille</b> en or jaune et or gris dont deux serties de diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 15,7g. 500/700€
235	<b>Broche</b> en or jaune stylisée d'un oiseau sertie de pierres de couleur d'imitation. Poids brut : 8g. 70/130€	253	<b>Deux petits diamants</b> taillés en brillant. 150/180€
236	<b>Broche</b> ovale en or jaune filigrané. Poids : 7,5g. 60/120€	254	<b>Quatre paires de boutons de manchettes</b> en or jaune et trois boutons de chemises. Poids brut : 39g. 500/600€
237	<b>Bague</b> en or gris pavée de diamants taillés en baguette et d'une ligne en Z sertie de diamants taillés en brillant. Poids brut : 10,5g. 1000/1500€	255	<b>Deux bagues</b> en or jaune et or gris serties de petits diamants, rubis calibrés et pierres bleues calibrées. Poids brut : 5,3g. 300/400€
238	<b>Broche</b> en or jaune à décor ajouré de rinceaux et ornée de perles de culture. Poids brut : 14g. 200/300€	256	<b>Bracelet</b> en or jaune formé d'une maille fantaisie et orné de breloques (vendu en débris). Poids : 14,2g. 180/200€
239	<b>Collier</b> formé de deux rangs de perles de culture disposées en choker, fermoir en or jaune serti de diamants taillés en brillant. Long. : 64 cm. 60/800€	257	<b>Croix et chaîne de cou</b> en or jaune. Poids : 11,2g. 150/200€
240	<b>Bague</b> en alliage d'or (14 K) sertie d'une perle de culture dans un entourage de petits diamants taillés en brillant. Poids brut : 5,8g - TTD : 50. 200/300€	258	<b>Ensemble</b> de deux croix et deux médailles religieuses en or jaune. Poids brut : 9,5g. 150/200€
241	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant. Poids brut : 6g - TTD : 50. 600/800€	259	<b>Paire de clous d'oreilles</b> en or jaune et or gris sertis de perles de culture et petits diamants. Poids brut : 2,5g. 80/100€
242	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un rubis ovale dans un double entourage de diamants taillés en brillant et en navette. Poids brut : 6g - TTD : 49. 1000/1200€	260	<b>Paire de clous d'oreilles</b> en or gris, chacun serti d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut : 3,2g. 1200/1500€
243	<b>Bague</b> en or jaune et or gris centrée d'une pierre bleue d'imitation dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 1,4g. 300/400€		

## Montres

261	<b>Anonyme</b> années 20-30 <b>Montre de dame</b> rectangulaire en platine sertie de brillants, attaches brillants. Cadran argenté chiffres arabes. Mouvement mécanique (prévoir révision). Bracelet cordonnet. Poids brut: 13,7g. 600/800€	273	<b>YEMA</b> <b>Montre de plongée</b> d'homme ronde en acier, fond vissé. Lunette tournante à cliquet rouge et noire. Cadran noir plots lumineux. Mouvement mécanique à remontage automatique et double date. Bracelet caoutchouc. 200/300€
262	<b>Montre de col</b> en or jaune et argent à remontoir, boîtier serti de petits rubis et diamants taillés en rose. Broche en métal. Poids brut: 13,3g. 150/200€	274	<b>AFSMANN À DRESDE</b> <b>Montre savonnette de gousset</b> en or jaune 18K (750/1000°). Cadran argenté, gravé, chiffres romains. Mouvement mécanique, échappement à ancre avec chaîne. Poids brut: 112,5g. 600/800€
263	<b>Chaîne de montre</b> en or jaune formée de maillons navettes. Poids: 15,1g. 220/250€	275	<b>LIDO</b> <b>Montre bracelet</b> de dame ronde, en or jaune 18K (750/1000°). Cadran argenté. Mouvement mécanique (prévoir révision). Poids brut: 42g - Poignet: 17 cm. 600/700€
264	<b>Montre de col</b> à remontoir en or jaune. Poids brut: 13,5g. 150/200€	276	<b>JUVÉNIA</b> vers 1950. <b>Montre d'homme</b> en or rose 18K (750/1000°). Ronde diamètre 34 mm, fond vissé. Cadran argenté guilloché nid d'abeille chiffres arabes et index. Mouvement mécanique à remontage automatique. 400/600€
265	<b>BUCHERER</b> Montre de dame en or jaune 18K (750/1000°). Carrée, un diamant à chaque angle, bracelet or jaune, maille milanaise fermoir échelle. Mouvement mécanique. Cadran argenté. Poids brut: 48g. 700/900€	277	<b>JUVÉNIA</b> vers 1950. <b>Montre de dame</b> en or rose 18K (750/1000°). Rectangulaire, palmettes trapézoïdales serties de diamants et pierres rouges, bracelet maillons godrons. Cadran argenté. Mouvement mécanique. Poids brut: 46g - Poignet: 14,5cm. 600/800€
266	<b>FLAMOR</b> Montre bracelet de dame ovale en or jaune 18K (750/1000°). Lunette entourée de petits diamants. Cadran doré index bâtons. Mouvement mécanique. Poids brut: 36,9g - Poignet: 16,7 - 17,2cm. 600/800€	278	<b>Montre de col</b> en or jaune à remontoir. Poids brut: 19,5g. 100/120€
267	<b>LEJEUNE</b> Montre de col en or rose 18K (750/1000°). Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Cadran émail blanc, chiffres arabes. Monogramme rapporté. En l'état. Poid brut: 29,2g. 180/250€	279	<b>Anonyme</b> <b>Montre de gousset</b> en or rose 18K (750/1000°). Monogrammée <i>B.S.</i> Cadran émail blanc (fêles), chiffres romains noirs pour les heures, arabes bleus pour les minutes. Mouvement mécanique échappement cylindre (prévoir révision). Dans son écrin. 90/120€
268	<b>Must de CARTIER</b> Modèle "Vendôme", vermeil, homme, bracelet lézard noir. Cadran noir chiffres romains blancs. Mouvement quartz (prévoir pile). 300/400€	280	<b>Anonyme</b> <b>Montre de col</b> en or jaune 18K (750/1000°). Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes rouges pour les minutes. Mouvement mécanique échappement cylindre. Remontage à clef. 140/160€
269	<b>UTI</b> Montre bracelet de dame ronde en or jaune 18K (750/1000°). Cadran argenté. Mouvement mécanique. Poids brut: 22g - Poignet: 14cm. 250/300€	281	<b>Anonyme</b> Montre de col en or jaune 18K (750/1000°). Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes rouges pour les minutes. Mouvement mécanique échappement cylindre. Remontage au pendant. 140/160€
270	<b>Lot de quatre montres de dames</b> années 40/60. Boîtes or sur bracelets cuir où plaqués. 250/350€	282	<b>Anonyme</b> Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000°). Cadran émail blanc chiffres romains. Mouvement mécanique. 400/500€
271	<b>OMÉGA</b> Montre bracelet de dame ronde diamètre 21 mm, en or jaune 18K (750/1000°). Cadran argenté index bâtons. Mouvement mécanique, calibre: 620. Poids brut: 36,6g - Poignet: 16,5 - 16,8cm. 500/700€	283	<b>Anonyme</b> Montre de col en or jaune 18K (750/1000°). Cadran émail blanc, mouvement mécanique (il manque le remontoir complet). 250/300€
272	<b>Lot de trois débris de montres de dames</b> années 20. Une en or jaune, deux en or blanc avec petits diamants. En l'état. 300/400€		



294



293



292

- 284 **ADAMJOU à Paris XVIII<sup>e</sup>**  
Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Lunette entourée d'un rang de demi perles. 600/900€
- 285 **LÉPINE à Paris**  
Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Lunette rehaussée d'un entourage de pierres du Rhin sur argent,  
le fond idem entourant une miniature sur émail.  
Cadran émail blanc (accident) chiffres romains pour les heures,  
arabes pour les minutes.  
Mouvement mécanique, fusée et roue de rencontre. 700/1 000€
- 286 **DUVAL à Rouen**  
Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Fond émail translucide bleu ciel.  
Cadran émail blanc chiffres arabes (accident), remontage par  
devant.  
Mouvement mécanique, échappement à roue de rencontre, fusée. 400/600€
- 287 **OMÉGA**  
Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Poids brut : 45,50g. 350/400€
- 288 **Anonyme**  
**Montre de gousset** en or rose 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran émail blanc chiffres romains (accident), petite trotteuse  
à 6 heures.  
Mouvement mécanique, échappement à cylindre. 250/350€
- 289 **Anonyme**  
**Montre de gousset** en or rose 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes  
pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures.  
Mouvement mécanique, échappement à cylindre. 250/350€
- 290 **G. LEGROS à Troyes**  
**Montre de gousset** en or rose 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes  
pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures.  
Mouvement mécanique, échappement à cylindre. 250/350€
- 291 **POIRAY**  
**Montre d'homme** en acier, ronde, diamètre 32,5 mm.  
Cadran argenté deux tons.  
Mouvement quartz.  
Bracelet (interchangeable) cuir gris foncé, boucle ardillon.  
250/350€
- 292 **MONTBLANC**  
**Beau chronographe d'homme** rond en acier, diamètre 45 mm.  
Lunette tournante à cliquet, couronne vissée.  
Cadran noir, trois compteurs argentés.  
Mouvement automatique faisant chronographe, datographe  
guichet à trois heures.  
Bracelet crocodile marron foncé, boucle déployante acier d'origine.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 500/600€
- 293 **ROLEX Cellini** vers 1970  
**Modèle homme** tonneau allongé, en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran marron foncé, sans chiffres.  
Mouvement mécanique, calibre: 1601 Incabloc.  
Bracelet or (amovible) maille milanaise guillochée, fermoir  
échelle.  
Poids d'or environ : 55g - Poignet: 16-16,5 cm.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 1 200/1 500€
- 294 **Montre bracelet OMEGA** vers 1972  
Speedmaster Professional Mark III en acier, bracelet acier d'origine,  
fond vissé.  
Cadran gris acier, cadran tachymétrique bleu.  
Mouvement de chronographe automatique deux compteurs,  
datographe guichet à 3 heures.  
*Voir la reproduction ci-dessus.* 900/1 200€
- 295 **OMÉGA**  
**Montre de gousset** en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran argenté index bâtons.  
Mouvement mécanique calibre 601. 250/350€
- 296 **Chaîne de montre** colonne avec deux coulisseaux.  
Poids: 18g. 300/400€
- 297 **RIVAL** vers 1850  
**Montre de gousset** en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran argenté chiffres romains.  
Mouvement mécanique, échappement à cylindre (en l'état).  
300/500€
- 298 **Anonyme**  
**Montre de gousset** en or jaune 18K (750/1000<sup>e</sup>).  
Cadran doré chiffres arabes, petite trotteuse à 6 heures.  
Mouvement mécanique, échappement à ancre. 250/350€
- 299 **Montre de poche** à clef en or jaune,  
au revers rosace en guillochage.  
Cadran à chiffres émaillés. (accidents à l'émail).  
Mouvement à coq.  
1819-1832. 200/250€

BIJOUX - MONTRES - OBJETS DE VITRINE - ORFÈVRERIE

300	<b>Anonyme</b> <b>Montre de col</b> en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Cadran email. Mouvement mécanique, échappement cylindre. 100/150€	313	<b>BAUME ET MERCIER</b> Montre de dame ovale en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ) Bracelet corde, fermoir échelle, un rubis cabochon à 12 heures et 6 heures . Cadran doré. Mouvement mécanique. Poids brut: 26,5g - Poignet: 14,5-14,8. 500/700€
301	<b>Montre de col</b> en argent. 25/30€		
302	<b>Anonyme</b> <b>Montre de gousset</b> en argent (800/1000 <sup>e</sup> ). Cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures dans des cartouches roses, arabes pour les 24 heures. Mouvement mécanique. 150/200€	314	<b>LONGINES</b> Montre de dame ronde (diamètre 23 mm), en métal doré fond acier, cadran blanc index bâtons. Mouvement quartz (prévoir pile) trotteuse centrale et datographe. Bracelet cuir. Ecrin. 30/50€
303	<b>BUCHERER vers 1960</b> <b>Montre de dame</b> anneaux, guillochés soleil en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Cadran rond, argenté, index. Mouvement mécanique, calibre: Etat 2410 Incabloc. Poids brut: 44,6g - Poignet: 16,5cm. 800/1000€	315	<b>MAUBOUSSIN</b> <b>Montre de dame</b> ronde diamètre 26 mm en or blanc 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Bracelet or blanc. Cadran nacre index rapportés. Mouvement quartz (prévoir révision). Poids brut: 69g. 1 500/2 000€
304	<b>VACHERON CONSTANTIN</b> <b>Belle montre bracelet de dame</b> en or gris 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Ovale en travers, entouragement diamants (environ 3 carats). Cadran pierre dure (verte), fermoir échelle avec chaînette de sûreté. Mouvement mécanique, remontoir par-dessous. Calibre: 1430. Poids brut: 52g - Poignet: 15-15,5cm. 1 000/1 500€	316	<b>DREFFA vers 1950</b> <b>Montre de dame</b> en or jaune, bracelet or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Six diamants. Mouvement mécanique. Poids brut: 57g. 750/900€
305	<b>BUCHERER</b> <b>Montre de sac</b> en métal argenté, rectangulaire, gainée autruche noire. Cadran argenté, chiffres arabes. Mouvement mécanique. 70/100€	317	<b>MONOTA</b> <b>Montre de gousset</b> en or rose 18K (750/1000 <sup>e</sup> ), bélière métal. Cadran émail blanc (fêles) chiffres arabes noirs pour les heures et rouges pour les 24 heures. Mouvement mécanique, échappement à ancre. 250/350€
306	<b>LIP</b> <b>Montre de gousset</b> en métal doré. 10/20€		
307	<b>Chaîne de montre</b> en or jaune formée de maillons navettes. Poids: 21,8g. 250/350€	318	<b>MOVADO Ermetofon</b> <b>Montre de sac</b> en métal doré, gainage crocodile noir. Cadran argenté. Mouvement mécanique, remontage par ouverture et fermeture de la boîte, faisant réveil. 250/300€
308	<b>Maurice LACROIX</b> <b>Montre bracelet de dame</b> rectangulaire en métal doré. Cadran nacre, douze diamants. Mouvement quartz (prévoir pile). 200/300€	319	<b>ZENITH</b> Montre d'homme ronde en métal doré, fond acier vissé. Cadran argenté. Mouvement mécanique, calibre 2542. 80/100€
309	<b>JAEGER LECOULTRE</b> Montre d'homme ronde diamètre 33 mm en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Cadran argenté index. 400/500€	320	<b>Ensemble de clefs de montre</b> or et métal. 300/400€
310	<b>Lot de quatre montres de col</b> en or jaune et rose 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). 400/450€	321	<b>Pendule borne</b> ogival. Reposant sur quatre pieds boules. Métal argenté. Gravé "CORINTHIAN YACHT CLUB ... 1907 ..." Mouvement de WOOD and SON, BOSTON. 400/700€
311	<b>LONGINES</b> <b>Montre de dame</b> en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Ronde diamètre 15mm, bracelet or maille milanaise laminée, fermoir échelle, trois petits diamants à 12 heures et 6 heures. Cadran argentés index dorés. Mouvement mécanique, calibre 13,56 incabloc. Poignet: 15,4-15,9cm - Poids d'or: environ 22g. 400/600€	322	<b>Anonyme</b> Montre de col en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ). Double cuvette en métal. Mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontage à clef. 150/200€
312	<b>LIP Dauphine</b> <b>Montre d'homme</b> en or jaune 18K (750/1000 <sup>e</sup> ) Ronde diamètre: 33mm. Cadran argenté, chiffres arabes et index. Mouvement mécanique, calibre R016 (prévoir révision). Bracelet cuir noir. 150/200€	323	<b>Montre de col</b> en or jaune accidentée et son porte montre en or jaune. Poid brut environ 31g. 120/150€

## Objets de vitrine - Orfèvrerie



335

- |     |   |            |     |   |            |
|-----|---|------------|-----|---|------------|
| 324 | <b>Pièce</b> de 20 francs or. 1869.   | 100/120€   | 335 | <b>Petite boîte</b> or et émail.<br>Réalisée en or jaune et rose, cette boîte a le couvercle et deux bagues du corps extérieur en émail translucide bleu sur fond de rayons striés.<br>Centre d'émail blanc à fond ourlé et piqueté.<br>Monogramme de Nicolas II stylisé comme sur les cadeaux impériaux, entouré d'une couronne de feuilles de laurier, serties de diamants taille en rose.<br>Deux diamants plus gros forment le corps de la couronne.<br>Marque de Saint Petersburg. Initiales <i>A.H.</i><br>Diamètre : 4,5cm.<br>Un choc à l'émail bleu.<br><i>Voir la reproduction ci-dessus.</i> | 3000/4000€ |
| 325 | <b>Pièce</b> de 50 francs or. 1856.   | 400/500€   |     |   |            |
| 326 | <b>Petit miroir de sac</b> en forme de miroir à main.<br>Laiton argenté et doré.  | 10/20€     |     |   |            |
| 327 | <b>Boîte à tabac</b> de forme ovale.<br>Motif de coquille.<br>Décor en applique argent.<br>Ecaïlle.<br>XVIII <sup>e</sup> siècle (petits manques et usure).   | 200/300€   |     |   |            |
| 328 | <b>Eventail</b> brisé.<br>Décor aux chinois.<br>Os.<br>Plume peinte.  | 40/50€     | 336 | <b>Pipe</b> à long tuyau<br>Le fourreau à quatre personnages sous des arcatures de fleurs de lys reposant sur des pilastres.<br>Ecume de mer, extrémités et couvercle en argent (manque au fermoir).<br>Autriche 1866-1922.   | 400/500€   |
| 329 | <b>Briquet</b> plaqué or, Dunhill.  | 50/80€     |     |   |            |
| 330 | <b>Boîte ronde</b> en or jaune à décor sur les deux faces de guillochage.<br>Paris, 1795-1797.<br>Travail du maître orfèvre Jean-Baptiste Louis Rousseau, reçu maître le 19 août 1770.<br>Poids : 86,5g.                    | 2000/2500€ | 337 | <b>Lot comprenant :</b><br>- Une boucle de ceinture en or 18 K.<br>Poids : 25g.<br>- Un canif.<br>- Deux motifs en or 14 K ou montés en or 14 K (585/1000 <sup>e</sup> ).<br>Poids brut : 31g.  | 700/800€   |
| 331 | <b>Très petite bourse</b> cotte de maille, ronde en or jaune chiffrée <i>E.A.</i><br>Poids : 21 g.  | 380/450€   |     |   |            |
| 332 | <b>Bourse</b> en maille en or jaune.<br>Poids : 74,7g.  | 1100/1200€ |     |   |            |
| 333 | <b>Lot de huit dés</b> à broder : deux en or 18 K (750/1000 <sup>e</sup> ) et six en or 14 K (585/1000 <sup>e</sup> ).<br>Poids brut : 34 g.  | 380/450€   |     |   |            |
| 334 | <b>Drageoir</b> en argent et vermeil guilloché, le couvercle appliqué d'un émail vert translucide et or.<br>Travail Français, vers 1900.<br>Poids brut : 82 g - Diamètre : 75 mm.<br><i>Voir la reproduction ci-contre.</i> | 150/200€   |     |   |            |



334



341

- |  |  |
|--|--|
| <p>338 <b>Lot de deux porte-mines télescopiques</b> montés en or jaune.<br/>Poids brut: 20,8g. 250/300€</p>  | <p>347 <b>Sac du soir</b> cotte de maille en or jaune, le fermoir serti de deux cabochons synthétiques rouges.<br/>Poids: 187g. 2000/3000€</p>   |
| <p>339 <b>Deux breloques</b> "aiguillères balustres" en or.<br/>XIX<sup>e</sup> siècle.<br/>Poids: 5g. 100/150€</p>  | <p>348 <b>Cafetière</b> de forme balustre tripode.<br/>Deversoir tête d'oiseau, attaches des pieds palmettes argent.<br/>Anse boucle en bois noirci.<br/>Travail de BOURGEOIS.<br/>Paris 1818-1838<br/>Poids brut: 582g. 300/400€</p>  |
| <p>340 <b>Porte-mine</b> télescopique en or jaune gravé, et serti d'un lapis-lazuli.<br/>1819-1838.<br/>Poids brut: 11,8g. 150/200€</p>  | <p>349 <b>Timbale</b> en argent.<br/>Poinçon Vieillard.<br/>Poids: 103g. 30/50€</p>  |
| <p>341 <b>Précieux petit nécessaire à broder</b>, en or ou monté en or de plusieurs tons, comprenant un dé et une paire de ciseaux.<br/>XIX<sup>e</sup> siècle.<br/>Poids brut: 13g.<br/>Dans un écrin en forme, doré aux petits fers.<br/><i>Voir la reproduction ci-dessus.</i> 300/350€</p> | <p>350 <b>Coupe</b> à confiserie.<br/>De forme circulaire à huit lobes reposant sur une base, oreilles latérales.<br/>Décor de fleurs dans des cartouches.<br/>Enfant assis dans des paniers de fleurs sur les prises.<br/>Argent.<br/>Travail des Pays-Bas en 1822.<br/>Poids: 192g. 200/300€</p> |
| <p>342 <b>Affiquet</b> en or jaune gravé et son crochet en acier.<br/>XIX<sup>e</sup> siècle.<br/>Poids de l'or: 10g. 150/200€</p>   | <p>351 <b>Coupe</b> à confiserie.<br/>De forme ovale à huit lobes reposant sur une base, oreilles latérales.<br/>Décor de fleurs dans des cartouches, enfant assis dans des paniers de fleurs sur les prises.<br/>Argent.<br/>Pays-Bas 1859-1893.<br/>Poids: 194g. 150/200€</p>                    |
| <p>343 <b>Lot comprenant:</b><br/>- Face à main déployant en écaille et or.<br/>Poids brut: 32g.<br/>- Trois faces à main déployant en argent, écaille ou métal.<br/>(petits accidents). 250/350€</p>  | <p>352 <b>Onze couteaux</b> individuels à beurre.<br/>Modèle filets.<br/>Argent.<br/>Travail de TIFFANY.<br/>Marqué MAS.<br/>Poids: 376g. 200/300€</p>   |
| <p>344 <b>Lot de huit carnets</b>, porte-monnaie ou étuis, en ivoire, écaille, nacre et métal.<br/>(petits accidents). 30/50€</p>  | <p>353 <b>Coupe ovale</b> sur pied à prises latérales.<br/>Décor de rinceaux fleuris en symétrie.<br/>Travail en repousser.<br/>Argent.<br/>Belgique: AUDENARDE XIX<sup>e</sup> siècle.<br/>(manque à la prise).<br/>Poids: 261g. 150/200€</p>   |
| <p>345 <b>Miroir de sac</b>, ovale, en argent ciselé.<br/>Poids brut: 26g.<br/>Et un miroir contourné en métal argenté. 20/30€</p>   |  |
| <p>346 <b>Lot de cinq hochets</b> en argent et os ou composition.<br/>Poids brut: 84g.<br/>Et deux hochets en métal argenté vers 1925. 80/100€</p>   |  |



# CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros. Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de 18,5% plus TVA, soit 22,13% TTC.

## GARANTIES

Les attributions ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Rossini applique les règles de la nomenclature établie par le décret n° 2002-65 du 14 janvier 2002. Celle-ci reconnaît deux catégories pour les pierres gemmes et les organiques modifiées :

- 1 - "Pierres modifiées par les pratiques générales courantes du commerce". Ces pierres sont décrites de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.
- 2 - "Pierres modifiées par d'autres procédés". Le nom de la pierre est alors suivi de la mention "traitée" ou éventuellement du type de traitement suivi.

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestation de Laboratoire ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe 1.

## ENCHERES

-Ordre d'achat: Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente, accompagnée de vos coordonnées bancaires.

-Enchères par téléphone: Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone ou nous pourrions vous joindre, au plus tard 2 jours avant la vente. La SVV Rossini décline sa responsabilité en cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

## DÉFAUT DE PAIEMENT

**En application de l'article L. 441-6 du Code du Commerce, en cas de retard de paiement supérieur ou égal à 30 jours après la vente, des pénalités de retard égales à 11,37 % du montant de l'adjudication (charges et taxes comprises) seront demandées à l'acheteur.**

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

## FOLLE ENCHERE

Par dérogation de l'Art.14 de la loi du 10 juillet 2000:

«A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant».

## RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la S.V.V. Rossini ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Frais de magasinage Salle ROSSINI :

Les frais de magasinage sont dus à compter du 9<sup>e</sup> jour (y compris les jours fériés). Leur montant est de 4€ TTC par jour et par lot (y compris les jours fériés). Les lots dépassant le montant de 10000€ supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1 % TTC de leur valeur. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V. Rossini décline toute responsabilité quant

aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

En cas de vente à l'Hôtel Drouot, les frais de magasinage sont à la charge de l'acquéreur.

## EXPÉDITION DES LOTS

Le transport est effectué sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Les lots peuvent être expédiés par la S.V.V. Rossini aux conditions suivantes :

- 1- Une demande écrite de l'adjudicataire, mentionnant expressément la décharge de la S.V.V. Rossini en cas de dommage de l'objet subit durant le transport.
- 2- Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage, selon une grille tarifaire variable suivant la valeur et la taille de l'objet. Le choix du transporteur et l'organisation du transport appartiennent à l'acheteur. La S.V.V. Rossini peut fournir, de manière non contractuelle, les coordonnées de transporteurs.
- 3- les lots ne seront expédiés qu'après règlement de l'achat et du transport.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à dix semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à l'étude.

## TERMS OF SALES (Resume)

**Purchased lots will become available only after payment in-full has been made. The sale will be conducted in Euros. Purchasers will pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of 18,5 % VAT excluded or 22,13 % VAT included.**

## GUARANTEES

*The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.*

*An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter.*

*The measurements are given only as an indication.*

## BIDS

*Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.*

## ABSENTEE BIDS

*If you wish to make a bid in writing, you should use the form included in this catalogue, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.*

## TELEPHONE BIDS

*If you wish to bid by telephone, please make your request to be called in writing, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.*

## COLLECTION OF PURCHASES

*Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense. S.V.V. Rossini is not responsible for the storage of purchased lots.*

*Storage fees at S.V.V. Rossini :*

*Storage fees are dues as of the 9th day post sale (inclusive of holiday's and wee-ends). The charge is 4€ inclusive of tax, per day per lot. All lots with the a hammer price in excess of 10000.00€ will be subject to an insurance and administration fee of 1 %, inclusive of tax, of the hammer price. If payment is made by cheque or by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared. From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, S.V.V. Rossini assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.*

*An export license can take five or ten weeks to process, although this time may be significantly reduced depending upon how promptly the buyer supplies the necessary information to S.V.V. Rossini.*

## RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

BNP PARIBAS- PARIS

AGENCE CENTRALE (0028)

30004 00828 00041003896 76

IBAN FR 76 3000 4008 2800 0410 0389 676

BIC : BNPAFRPPPA